

MAJÍ DIKTAfony BUDOUCNOST
JAKO MONOFUNKČNÍ PŘÍSTROJE?

Spektrum využití se rozšiřuje



▲ Digitální diktafony nalézají uplatnění v řadě průmyslových odvětví

Firma Phillips má v celosvětovém měřítku čtvrtinový podíl v prodeji diktafonů. Stejně jako první přístroj i poslední novinky z řady digitálních přístrojů spatřily světlo světa ve vývojových laboratorích firmy ve Vídni. Mezi evropskými značkami je lídrem trhu, v celosvětovém pojetí pak trendy společně se jmenovanou vytvářejí především japonská výrobci, zejména SONY a Olympus.

INTEGRACE ŘEŠENÍ

Poskytnout integrované řešení může být chápáno jako spojení digitálního diktafonu a dalšími, rovněž digitálními zařízeními, jako jsou například mobilní telefony, videokamery a podobně. Každá univerzálnost však cosi »ořezává« ve prospěch celkového řešení.



▲ Digitální diktafon Philips Digital Pocket Memo 9350 s možností konfigurace s PC pomocí USB portu

DIKTAFON A PC

Bereme-li digitální diktafon jako pracovní nástroj pro řadu profesí, bude i nadále nezastupitelný. Většina lidí jej vnímá pouze jako pomůcku sekretářky, možná ještě jako zařízení pro zaznamenání okamžitých postřehů – jako digitální zápisník. Skutečnost je ale jiná, výčet profesí mnohem bohatší. Medicínou počínaje (okomentování probíhajících operací, popis RTG snímků), přes stavební průmysl

až po strojírenství a práci advokátů a právníků. Společným jmenovatelem je v těchto případech fakt, že je třeba věrně, v reálném čase a kvalitně zaznamenat hlas, když musí být ruce zaměstnaný jinak než psaním poznámek k probíhající činnosti. Integrované řešení je však možné chápat i jinak než seskupením několika přístrojů do jednoho celku. Jedná se především o zpracování výstupů (formátu záznamu) k dalšímu využití. Přenos takto pořízených dat do počítače (konkrétně do standardizovaného textového editoru) bez mezikroku – přepisu textu.

Položili jsme v dané souvislosti několik otázek Danielovi Novému, obchodnímu řediteli di-

vize Philips Speech Processing společnosti Philips Česká republika s. r. o.

■ **Jaké formáty pro záznam řeči v kombinaci s PC jsou nejperspektivnější a je myšlenka přímé transformace hlasových záznamů do textové podoby u firmy hudbou blízké či vzdálené budoucnosti?**

Pro mobilní diktování používá firma Philips formát DSS, který byl vyvinut přímo pro profesionální digitální diktování. Myšlenka přímého převodu diktátu do textové podoby není v žádném případě hudbou budoucnosti, ale realitou současnosti. V této oblasti je aktivní divize Philips Speech Recognition, která vyvinula

SW pro tento převod a v současnosti jsou dostupné »knihovny« pro tento SW již celkem ve 23 jazycích.

■ **Globalizace trhu jasně nahrává i standardizaci záznamových médií. Phillips se vznikem minikazety řeší problém po svém – kazeta měla atypický rozměr. Dnes se hodně hovoří o externích »flash« pamětech použitelných v různých zařízeních (mobilní telefony, videorekordéry, fotoaparáty apod). Poslední modely digitálních diktafonů Phillips mají pevně**

vestavěnou paměť, jakýsi svůj »hard disk«. Záměr, ochrana trhu, konkurenční prvek nebo je za tím něco jiného?

Společnost Philips užívá vnitřních polovodičových pamětí pouze u některých výrobků, zejména z řady Digital Voice Tracer. U profesionálních zařízení (například diktafonů LFH9350 nebo LFH9250) je právě z hlediska univerzálnosti použito asi nejrozšířenějšího standardizovaného polovodičového paměťového média, totiž MMC (Multi Media Card).

■ **Trendem řady přístrojů této kategorie je rovněž miniaturizace. Někdy však dosahuje až takové míry, že se přístroj hůře manuálně ovládá. Jaké jsou směry v průmyslovém designu těchto digitálních pomocníků?**

Jedním z hlavních hledisek při vývoji profesionálního diktovacího HW u společnosti Philips je jeho ergonomický design. Výrobky nejsou přehnaně zmenšovány, ale vždy navrhovány tak, aby jejich každodenní používání bylo co nejpohodlnější a diktující autoru ani v nejmenším nezatažovalo.

(maj)

FOTO: PHILIPS



▲ Testování životnosti ovládacích prvků USB mikrofonu SpeechMike pro přímé diktování do PC

Historie hlasových záznamových zařízení Phillips:

- 1954 – první diktovací přístroj
- 1957 – první kazetový diktafon
- 1966 – vyvinutí minikazety
- 1993 – do běžného života jsou uvedeny systémy rozpoznávání přirozené řeči
- 1996 – standard DSS (Digital Speech Standard), první digitální mobilní diktafon
- 1997 – první mikrofon pro přímé diktování do PC s možností jeho ovládání
- 1998 – první vstupní zařízení pro diktování a přepis spolupracující s PC
- 2000 – první mikrofon pro přímé diktování do PC s možností jeho ovládání a USB připojením
- 2002 – uveden na trh digitální kapesní diktafon nové generace (Digital Pocket Memo – DPM)
- 2003 – uvedení DPM druhé generace s filozofií přenosného digitálního přístroje

Další vývoj – digitální diktafon jako část integrovaného řešení poskytujícího okamžitý přístup kdekoli a kdykoliv s využitím technologií bezdrátové propojení s dalšími zařízeními a bezdotykovým ovládáním.